

Information

Ausstellung

Martina Kreitmeier

Damenwahl

06. März bis 06. Juni 2025

Der Kunstverein Kulmbach e.V. zeigt vom 06. März bis zum 06. Juni 2025 Arbeiten von Martina Kreitmeier, Schreinermeisterin, Innenarchitektin & Holzbildhauermeisterin aus dem niederbayerischen Vilsheim in der Hauptstelle der Sparkasse Kulmbach Kronach –Kulmbach in der Fritz-Hornschuch-Str. 10 in Kulmbach.

Martina Kreitmeier schafft figürliche und abstrakte, häufig überlebensgroße Skulpturen. Die Spannweite ihrer Objekte reicht von detaillierten Portraits über statische, archaisch anmutende Figuren bis zu exaltierten, raumgreifenden Aktfiguren. Ikonographisch spannt Kreitmeier dabei einen weiten Bogen, der von einem beinahe hyperrealistischen Naturalismus, über visionäre Erfindungen, bis hin zur gegenständlich befreiten Abstraktion reichen kann.

In Kulmbach ist Martina Kreitmeier insbesondere bereits für ihre handwerklich hochkarätig ausgeführten Holzskulpturen bekannt. In lebensgroßen, oft überlebensgroßen Formaten gibt sie menschliche, meist weibliche Figuren wieder. Mitunter werden diese Figuren bekleidet dargestellt, meist jedoch als Akt: wirklichkeitsgetreu und naturalistisch aber auch abstrahiert und reduziert, oft in Bewegung, dabei nicht selten mit exaltiertem, manchmal ins Akrobatische überspielendem körpersprachlichem Ausdruck. In der aktuellen Werkschau stehen den monumentalen Holzskulpturen deutlich kleiner geschaffene Arbeiten in Bronze gegenüber. Oft sind es ähnliche Motive, die die Künstlerin hier gestalterisch variiert: tanzende, turnende und balancierende menschliche Figuren und ins Abstrakte überspielende Tierwesen.

Die Vilsheimerin beschäftigt sich bei Ihren Entwürfen hauptsächlich mit der Transformation von abstrakten Themen wie z.B. Gleichgewicht, Perspektivwechsel, Dynamik, Gefühle, Sinnlichkeit und Verwandlung. Wichtige Kriterien für ihre bildhauerischen Kompositionen ist die Auseinandersetzung zwischen Kontrasten, wie z.B. Anspannung und Entspannung, Dynamik und Ruhe, geschlossene Oberflächen und Durchbrüche, sowie Masse- und Proportionsverhältnissen. Ein weiteres

Merkmal von Kreitmeiers Kunst ist die Vielfalt ihrer Ausdrucksmöglichkeiten, ohne sich dabei in Detailversessenheit zu verlieren. Im Figürlichen wie im Nichtfigürlichen scheinen Unbekümmertheit und Humor auf.

Die Ausstellung mit Skulpturen und Plastiken der Bildhauerin Martina Kreitmeier mit dem Titel „Damenwahl“ beschäftigt sich in ironischer Weise mit der althergebrachten Aufforderungs-Reihenfolge beim Paartanz, bei der zunächst der Herr die Dame anspricht und löst sich von dieser einseitigen Sichtweise.

Eröffnet wird die Ausstellung am Donnerstag, den 06. März um 18 Uhr in der Schalterhalle der Hauptstelle der Sparkasse Kulmbach-Kronach in Kulmbach mit musikalischer Umrahmung der T-Jazz Combo. Zu sehen sein werden die Werke bis zum 06. Juni zu den jeweils üblichen Schalterzeiten.



www.kunstverein-kulmbach.de

Vernissage: Do, 06. März um 18 Uhr
Ausstellungsdauer: 06. März bis 06. Juni 2025
Veranstaltungsort: Hauptstelle Sparkasse Kulmbach-Kronach, Fritz-Hornschuch-Str. 10, 95326 Kulmbach
Öffnungszeiten: übliche Schalterzeiten

Veranstalter: Kunstverein Kulmbach e.V.

Mit freundlicher Unterstützung von:
 Sparkasse Kulmbach-Kronach; waschies GmbH

INFO Martina Kreitmeier, 1970 in Dachau (bei München) geboren, war nach ihrer Schreinerlehre zunächst im Möbelbau tätig, absolvierte anschließend die „Meisterschule für das Schreinerhandwerk“ in Ebern unweit von Bamberg und legte ein Studium an der „Fachakademie für Form- und Raumgestaltung“ in Cham nach, ehe sie sich schließlich zur Holzbildhauermeisterin in München ausbilden ließ. Seit 2005 arbeitet Martina Kreitmeier als bildende Künstlerin freiberuflich in ihrem Atelier in Vilsheim bei Landshut, von wo aus sie seither bei zahlreichen Einzel- und Gemeinschaftsausstellungen im In- und Ausland mitwirkte. Zahlreiche. Sie erhielt ein Arbeitsstipendium für Virginia (USA) und für Schottland und nahm bereits an über 50 internationalen Bildhauersymposien teil. Seit vielen Jahren leitet Sie eine eigene Kurswerkstatt und wird als Dozentin für Bildhauerei an diversen Sommerakademien, Schulen, Museen und weiteren Institutionen beauftragt.